

**CV- Marie-Noëlle Deverre plasticienne**

site : [www.marienoelledeverre.com](http://www.marienoelledeverre.com)

mail : [deverremarienoelle@gmail.com](mailto:deverremarienoelle@gmail.com)

**EXPOSITIONS PERSONNELLES (sélection)**

**2022**

*Maisons Folles* - Commissariat Nicolas Tourte - Lille (59)

**2021**

*Fendre les flots* - Rezzo61 - FDAC (61)

**2020**

*Métamorphoses et débordements* - Maison des Arts Solange Baudoux - Evreux (27)

*Festival Normandie Impressionniste 2020* - La Corne d'Or A.C (61)

**2019**

*Quai-Main-Grue* - Parcours International de Dessin Pareïdolie - Centre d'Art Fernand Léger - Port-de-Bouc (13)

*Cool over* - Galerie G - La Garde (83)

*Je suis gong et ouate et champ neigeux* - Galerie Vertige - Bruxelles - Belgique

**2018**

*Le Mur*, carte blanche - Artothèque Hauts-de-France - Lille - Hellemmes (59)

*Encore un peu* – En duo avec Anaïs Lelièvre - Espace GT Mundart, Marseille (13)

*Turbulences* - En duo avec Rose Lemeunier - Maison de la Tour-Le Cube, Valaurie (26)

**2017**

*A col ouvert* - Maison des Dentelles d'Argentan - Argentan(61)

**2015**

*Ça déborde* - Grand Théâtre d'Angers - Restitution d'une résidence Culture-Santé avec le CHU d'Angers (49)

**2012**

*Entre là, Nuit Blanche 5* - Projet représenté par la galerie Modulab - Metz (57)

*Les restes du jour* - Galerie Modulab - Metz (57)

**EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)**

**2023**

Exposition avec Thomas Loyatho et Johan Praud - Ferme Ika - Commissariat Virginie Baro, Saint-Jean-de-Luz (64)

Exposition des éditions des artistes de la galerie Virginie Baro - Atelier Riso or Nothing, Biarritz (64)

**2022- 2023**

De visu #6 - Avec le soutien de la DRAC Normandie et de la Région Normandie - En partenariat avec Le Radar – Exposition inaugurale à l'Abbaye de Jumièges (76)

*De fil en 4* - Commissariats Jean-Marc Révy (Galerie le 116<sup>e</sup> art) et Andréa Lacovella (Editions La Rumeur Libre) – Centre d'art La fabrique des Colombes - Saint-Colombe-Sur-Gand (42)

#### **2021- 2022**

De visu #5 - Avec le soutien de la DRAC Normandie et de la Région Normandie - En partenariat avec Le Radar – Exposition inaugurale à l'Hôtel du Doyen - Bayeux (14)

#### **2021**

*10 ans* - Dessins pour une édition à 100 exemplaires de sacs imprimés - Anniversaire du CAC Les Bains-Douches - Alençon (61)

*Les Parenthèses de V. Château d'Estrac* - Galerie Virginie Baro – Estrac (40)

*Textile* - Galerie Le Radar - Bayeux (14)

#### **2020-2021**

De visu #4 - Avec le soutien de la DRAC Normandie et de la Région Normandie - En partenariat avec Le Radar – Exposition inaugurale à L'Académie - Le Shed CAC - Maromme (76)

#### **2020**

*22ème éditions des OOA , Partition* - Atelier Roland Semadeni - Organisé par Le Château de Servières - Marseille (13)

*Flash, exposition De Visu* - Le Radar - Bayeux (14)

*Subtilement jaune* - Galerie des Sens - Caen (14)

*Chambre d'écoute* - Collection Bernard Lajot - CAPC Villa Pérochon - Niort (79)

#### **2019**

*Odyssées* - Espace Gagarine - Centre d'Art Fernand Léger - En partenariat avec le FRAC PACA et l'Artothèque de Miramas - Port-de-Bouc (13)

*Métamorphoses du Vide* - Graver Maintenant A.C. - La Celle Saint-Cloud (78)

#### **2018**

*Les Tableaux Fantômes* de Bailleuil – Commissariats Luc Hossepied, Eric Rigollaud, Nicolas Tourte et Sylvette Botella-Gaudichon - La Piscine, Roubaix (59)

*Les amis de Christian Paraschiv* - Restitution d'une résidence au Conacul Otelesisanu à Benesti - Galerie Romana - Bucarest – Roumanie

*L'extraordinaire de l'ordinaire* – Musée d'Arts et d'Archéologie en Grand Pic Saint-Loup – La Maison des Consuls – Commissariat Les Vendémiaires A.C - Les Matelles (34)

*Organ\_Icon* - Commissariat Eric Rigollaud et Nicolas Tourte - Bureau d'Art et de Recherche (B.A.R.) - Roubaix (59)

*Les iconoclasses XX* - Galerie Duchamp - Yvetot (76)

#### **2017**

*Tableaux fantômes #6* – Commissariats Luc Hossepied, Eric Rigollaud, Nicolas Tourte - Musée des Beaux-Arts Eugène Leroy - MUBA -Tourcoing (59)

#### **2016**

*Bouge pour voir* - Galerie Duchamp - Yvetot (76)

#### **2015**

*Poetry of bodies* - Kznsa gallery - Alliance Française - Durban (Afrique du sud)

**2014**

*Lore : Temporal and Sublime* - Downtown Art Center Gallery - Los Angeles (USA)

*Festival des Bords de Vire* - Usine Utopik - Tessy-sur-Vire (50)

*Panorama* - Réseau d'Espaces Art Actuel - Galerie de la D.R.A.C. - Caen (14)

**2013**

*Teken* - Jan Colle Gallery - Entrepot Fictif - Gand (Belgique)

**RESIDENCES** (sélection)**2021-22**

Résidence aux Multi-Accueils d'Argentan - Dispositif *Babil* (en faveur de l'éveil artistique des 0 - 3ans) - En partenariat avec le Quai des Arts d'Argentan - Avec le soutien de la CAF de l'Orne, de la Mairie d'Argentan et de la DRAC Normandie

**2021**

*[Re]Passeurs de Rêves* - La Corne D'Or A.C. – Avec le soutien du festival *Normandie Impressionniste 2020*

**2019**

Lauréate de la résidence *Les Nouveaux Collectionneurs* - Centre d'Art Fernand Léger - Port-de-Bouc (13)

**2018**

Résidence à l'invitation de Christian Parashiv - Conacul Otelesisanu, Benesti - Roumanie  
*Iconoclasses* - Galerie Duchamp - Yvetot (76)

**2017**

Lauréate de la résidence *M.I.A.A.A* au Village-vacances d'Ambleteuse – Avec le soutien de la DRAC Hauts-de-France

**2016-17**

*A col ouvert* - Culture/Santé - Centre hospitalier - Maison des Dentelles - Argentan (61)

**2016**

*Ça pipa et caetera* - La Corne d'or A.C. - Randonnai (61)

**2015**

Lauréate de la résidence de recherche et de création de 6 mois au service des soins de suite et de réadaptation - C.H.U d'Angers (49)

**2014**

*Festival des Bords de Vire*, Usine Utopik, Tessy-sur-Vire (50)

**PERFORMANCES** (sélection)**2022**

*Chenille* – En duo avec la danseuse Marion Rhéty - Festival des Trop Petits avec le Quai des arts - Argentan (61)

## **2020- 2021**

*Festival Normandie Impressionniste 2020 - (Re) faire surface - Avec les danseuses Marie Sinnaeve et Katia Petrowick - Film de Philippe Le Guillou -Projet (Re) passeurs de rêve - La Corne d'Or*

## **2019**

*Pauvre Socrate - Projet initié par le pianiste Samuel Boré- avec l'Ensemble de musique contemporaine Offrandes - La Fonderie - Le Mans (72)*

## **2015**

*Prendre l'air, reprendre l'air - Avec la danseuse Sarah Pellerin Ott et le pianiste Samuel Boré - Grand Théâtre d'Angers - Angers (49)*

## **2012**

*Entre là , Nuit Blanche 5 - Avec les danseurs Julie Barthélémy et Romain Ravenel - Projet représenté par la galerie Modulab - Metz (57)*

## **SCENOGRAPHIE (sélection)**

### **2020- 2021**

*Touik Touik - Créations textiles - Costumes-décors pour le spectacle dédié à la Petite Enfance Philomène – Projet porté par la Compagnie à 3 branches*

## **WORKSHOP (sélection)**

### **2022-2023**

*Matières à bouger – Résidence dans le cadre d'un jumelage d'action artistique et culturelle avec le Relais Culturel 2 Angles et le collège du Houleme – Briouze (61) – Avec le soutien de la DRAC Normandie, de la Région Normandie et du Conseil Départemental de l'Orne*

### **2022**

*Des bottes magiques -Traverser les frontières - Classe artistique à la Source-La Guéroulde (27) dans le cadre de Cultures de demain – Dispositif initié et soutenu par l'ADAGP en partenariat avec le BAL*

### **2020-2021**

*Fabuleuses racines - Résidence dans le cadre d'un jumelage d'action artistique et culturelle avec les Ateliers du Centre d'Art et le collège Balzac - Alençon (61) - Avec le soutien de la DRAC Normandie, de la Région Normandie et du Conseil Départemental de l'Orne*

### **2018-2019**

*Images liquides - Résidence dans le cadre d'un jumelage d'action artistique et culturelle avec le Centre d'Art Contemporain Les Bains-Douches et le collège Louise Michel - Alençon (61) - Avec le soutien de la DRAC Normandie, de la Région Normandie et du Conseil Départemental de l'Orne*

### **2012- 2017**

*Workshop Arts visuels/ musique - avec l'Ensemble Offrandes – avec le soutien de Mayenne Culture*

### **2016-2017**

*Fils conducteurs - Jumelage d'action artistique et culturelle avec le Musée des Beaux-arts et de la Dentelle, le collège Louise Michel, l'école La Fontaine – Alençon ( 61)*

## **2015**

*Musicircus*, workshop autour de John Cage avec l'Ensemble de musique contemporaine Offrandes, Le Mans

*Les Portes du temps*, avec Olivia Gay et Christian Hiray, Haras du pin (61)

## **ACQUISITIONS**

Estampes – Centre d'Arts Plastiques Fernand Léger – Ville de Port-de-Bouc (13)

Oeuvre textile - FDAC 61

Estampes - Maison des Dentelles - Argentan (61)

Photographies et estampes – Artothèque Haut de France - L'Inventaire - Hellemes (59)

## **COLLECTIONS**

Gravures - Galerie Modulab - Metz (57)

Gravures - Galerie Le Radar- Bayeux (14)

Gravure - Relais Culturel 2Angles - Flers (61)

Gravure – CHU d'Angers (49)

Gravures - Centre de création contemporaine Usine Utopik, Tessy-sur-Vire (50)

Dessin-photographie – Collection Bernard Lajot

## **PUBLICATIONS**

### **2021**

Article de Christian Zimmerman pour la Revue INSERT N °0 - Dans le cadre de la Contribution Création et Recherche - dispositif Etat d'urgence élaboré par l'association RN13bis et financé par la Région Normandie

### **2018**

*Actuel N°12 de l'Estampe Contemporaine* - Couverture et gravure originale pour l'édition de tête

### **2017**

*Bouge pour voir* - Collection Petit Format - Galerie Duchamp, Yvetot (76), 22 x 16 cm

### **2015**

*Réceptacles* - Catalogue monographique - Résidence C.H.U. Angers (49), 44 pages couleur, 21 x 28 cm

### **2014**

*Teken* - Contemporary drawings - Entrepot fictif, Galerie Jan Colle, Gand (Belgique), 83 pages couleur, 21 x 15 cm

*70 combats pour la liberté* - Le Radar Editions, Bayeux (14), 94 pages couleur, 22 x 16 cm

*Festival des Bords de Vire* - Usine Utopik Editions, Tessy-sur-Vire (50), 52 pages couleur, 29 x 21 cm

*Natural curiosities* - Revue Biannuelle de Gravure et d'Impression, Edition Mecanica, Propières (69), 12 pages, 35 x 25 cm

### **2010**

*Chars*, Office Départemental de la Culture de L'Orne - Mémorial de Montormel Coudéhard (61), 28 pages couleur, 21 x 21 cm

## FORMATIONS

**2018**

Formation gravure au burin avec Catherine Gillet - Dans le cadre d'un financement AFDAS.

**1993-1995**

Maîtrise Sciences et Techniques d'Art et Communication - Valenciennes (59)

**1993**

Maîtrise en Arts Plastiques - Université de Rennes-II (35) - Mention Très Bien

**1988-90**

1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> année - Ecole Supérieure Nationale des Beaux-Arts de Caen (14)

Artiste représentée par la galerie Virginie Baro

Membre de FiberArtFiver

Membre du collectif Chapelmêlé

Partenaire de l'Ensemble de musique contemporaine Offrandes de 2012 à 2020

Membre du C.A. du Centre d'Art Contemporain Les Bains-Douches, Alençon (61) de 2010 à 2015

Assistante auprès de l'artiste Nils Udo à l'occasion d'une commande du F.R.A.C. Nord-Pas-de-Calais, 1994

Naissance le 25 décembre 1970 à Chauny (Aisne) en France

Marie-Noëlle DEVERRE Artiste-Auteur

7 rue Biroteau

61000 Alençon

06 28 05 61 56

deverremarienoelle@gmail.com

N° SIRET : 444 544 274 000 20

Code APE : 9003 A

MDA N° Ordre : D407032

N° Sécurité Sociale : 2 70 12 02 173 048 03

N° URSSAF : 748 7200527294